

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

sables

Anissa M. Bouziane

Le livre

« Je suis venue au Sahara pour y être enterrée. »

Ainsi commence l'histoire de Jeehan Nathaar.

Jeehan choisit de quitter New York, où elle a vécu la plus grande partie de son existence, après avoir assisté à l'effondrement des tours du World Trade Center. Avec elles, son rêve américain s'écroule : dans le regard des autres elle est devenue une étrangère, comme nombre d'Arabo-musulmans depuis le 11 septembre 2001.

En quête d'identité, elle retourne à sa terre natale où elle se trouve mêlée à une autre tragédie, celle des migrants qui traversent le Sahara à la recherche d'une nouvelle vie.

Cartographie du clivage entre Occident et Orient, le roman oscille entre les débris de Manhattan dans les jours qui suivent le 11 septembre et les sables de Lalla el Aliah, la plus haute dune du désert marocain. C'est pour renaître à elle-même que Jeehan s'y laisse ensevelir.



L'auteure

Anissa M. Bouziane, née aux États-Unis d'un père marocain et d'une mère française, est écrivaine, réalisatrice de films et enseignante. Elle a vécu aux États-Unis, au Maroc et en France.

Diplômée de la Columbia University's School of the Arts de New-York, Anissa M. Bouziane termine un doctorat en Creative Writing à l'Université anglaise de Warwick. Son travail porte depuis vingt ans sur le clivage entre Orient et Occident et le dialogue entre les cultures. Comme sa narratrice, elle a assisté à l'effondrement des Twin Towers.

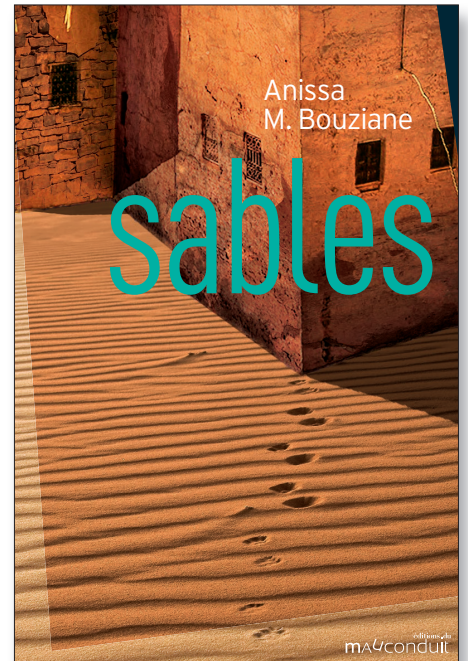
Anissa Bouziane vit à Paris. Elle y enseigne l'anglais et la littérature américaine. *Sables*, traduit de l'américain par Laurence W. Ø. Larsen, est son premier roman. Il est paru en 2018 en Angleterre chez Sandstone Press et sortira en septembre 2019 aux États-Unis chez Interlink Publishing.

« À la fois précis et lyrique, le roman épopée d'Anissa Bouziane suggère que c'est en aidant ceux que la fortune a abandonnés que l'on peut vraiment trouver la paix. »

Fouad Laroui, prix Goncourt de la nouvelle 2013.

« Quel peut être le lien entre le 11 septembre 2001 et les dunes de sable du désert marocain ? C'est cette histoire que nous raconte avec brio Anissa Bouziane, privilégiant la force de la situation à celle du mot ; un style où l'image est reine, comme au cinéma. Un texte juste, précis, entre le conte philosophique et le thriller. »

Mahi Binebine



Traduit de l'américain

par W. Ø. Laurence Larsen

344 pages

Format : 135 x 200 mm

ISBN : 979-10-90566-27-9

Parution : 21 août 2019

Prix TTC : 24 €



9 791090 566279

CONTACTS

→ Relations médias :

Anne Guimet

06 89 88 34 50

aguimetpr@gmail.com